

Всем детям ровесница



Агния Барто
ИГРУШКИ

АГНИЯ
БАРТО
СТИХИ
ДЕТЯМ

Агния
Барто
СТИХИ

УРОК
НА
ПОЛЯХ

**17 ФЕВРАЛЯ -
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ
АГНИИ ЛЬВОВНЫ БАРТО
1906-1981 г.г.**

Биография

Агния Львовна Барто — советская писательница, киносценарист, автор стихотворений для детей. Лауреат Ленинской и Сталинской премии второй степени.

Родилась 4 февраля 1906 года в Москве в семье ветеринара Льва Николаевича Волова. Училась в балетной школе. Первым мужем Агнии Львовны был поэт Павел Барто. Совместно с ним она написала три стихотворения — «Девочка-рёвушка», «Девочка чумазая» и «Считалочка». В 1927 году у них родился сын Гарик. Вскоре после его рождения супруги развелись. Весной 1945 года Гарик трагически погиб в возрасте 18 лет. Катаясь на велосипеде, он был сбит грузовиком.

Биография

Вторым мужем Агнии Львовны был советский теплоэнергетик член-корреспондент АН СССР Андрей Щегляев, вместе с которым они прожили почти 50 лет. От этого брака у них родилась дочь Татьяна Щегляева.

Первые опубликованные стихотворения «Китайчонок Ван Ли» и «Мишка-воришка».

А. Л. Барто скончалась 1 апреля 1981 года. Похоронена в Москве на Новодевичьем кладбище.

В КРУГУ СЕМЬИ



<http://img11.nmm.ru/a/6/3/2/d/87f56c5be79c1f063e23934b81c.jpg>

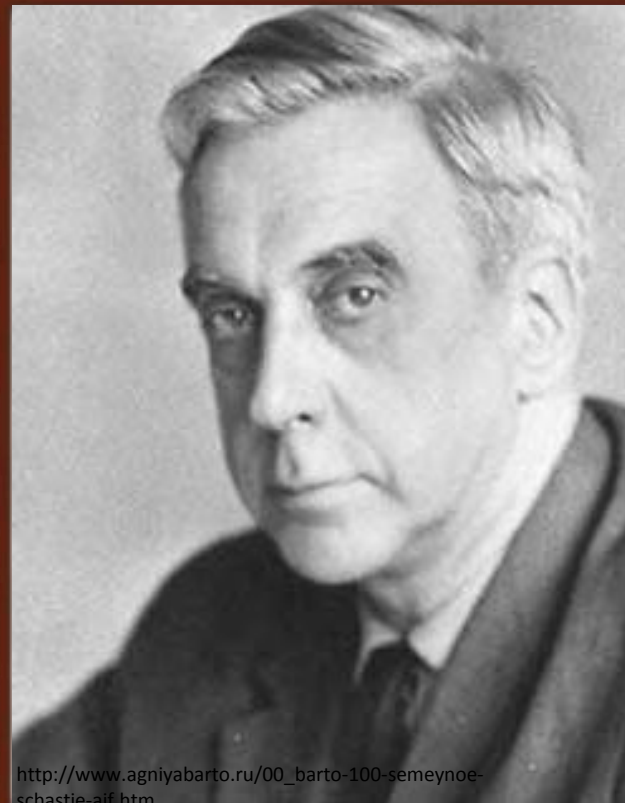


<http://www.agniyabarto.ru/img/edgar-barto.jpg>

В КРУГУ СЕМЬИ



http://www.peoples.ru/art/literature/poetry/contemporary/barto/barto_barto.jpg



http://www.agniyabarto.ru/00_barto-100-semeynoe-schastie-aif.htm

Творчество Агнии Барто



<http://i067.radikal.ru/0911/61/46cb56d5c604.jpg>



<http://mexanik.net/wp-content/uploads/2012/05/Ranevskaya-8.jpg>

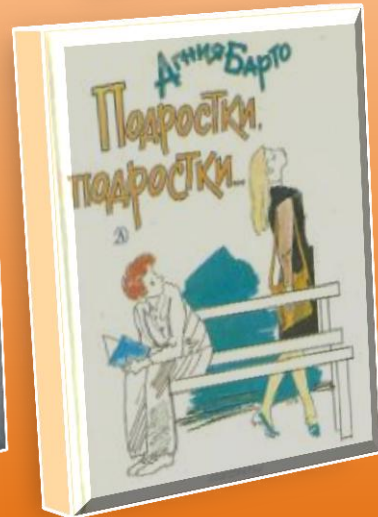
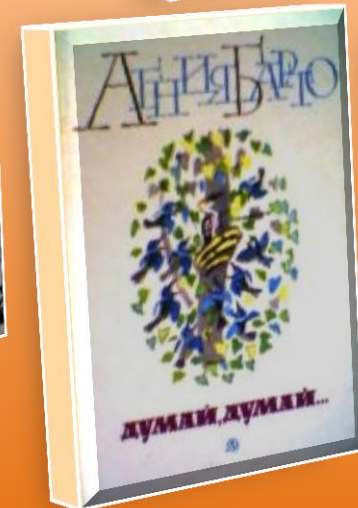
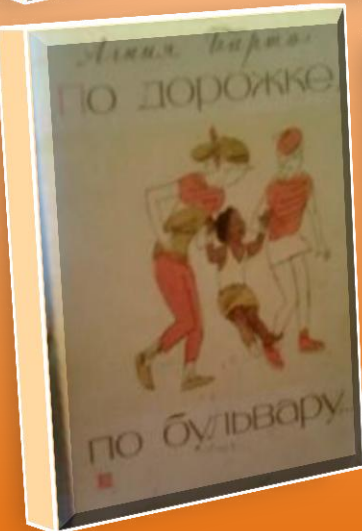
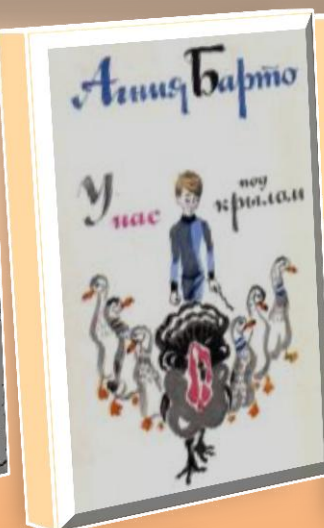


http://darudar.org/var/files/img/5c/a5/5-a5-030177547e99106aac5f00874abf_600.jpg



http://s5.afisha.net/Afisha7Files/UGPhotos/113/1130c83b-d08c-4f98-btc9-8678b6322a74/p_F.jpg

Стихи



Киносценарии



Подкидыш



Художественный фильм (Мосфильм, 1939).

Режиссер Татьяна Лукашевич.

Сценарий Агния Барто, Рина Зелёная.

Оператор Семен Шейнин.

Композитор Николай Крюков.

В ролях: Вероника Лебедева, Дима Глухов, Фаина Раневская, Петр Репнин, Рина Зелёная, Ростислав Плятт, Ольга Жизнева, Лёва Аннинский, Витя Бойко, Виктор Громов, Федор Одинокоев, Татьяна Барышева.

Маленькая девочка идет гулять и теряется в большом городе. С ней происходит масса смешных и опасных приключений. Но участливые и бдительные граждане возвращают ребенка матери.

Слон и веревочка

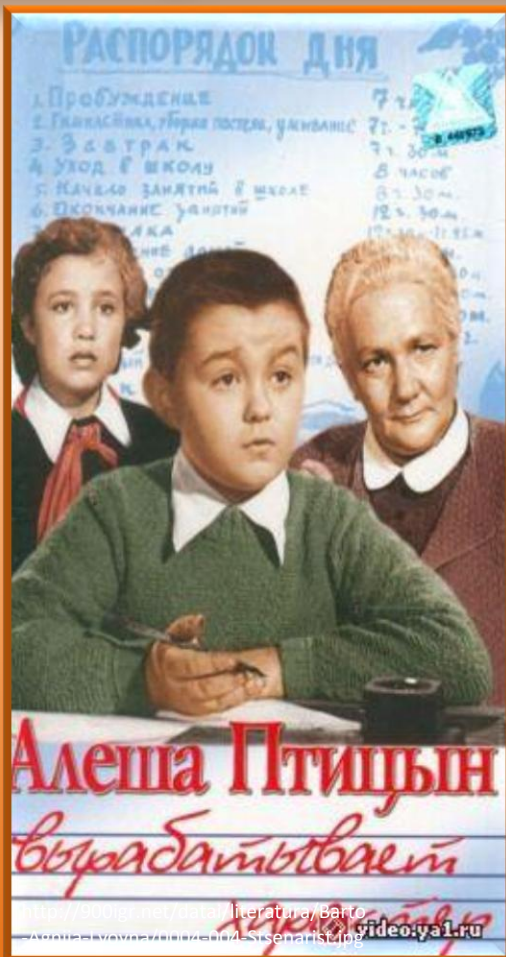


Художественный фильм
(Союздетфильм, 1945).
Режиссер Илья Фрез.
Сценарий Агния Барто.
Оператор Гариил Егиазаров.
Музыка Лев Шварц.

В ролях: Наталья Защипина, Ростислав Плятт, Фаина Раневская.

С утра до вечера девочки одного из московских домов неумоимо прыгают через прыгалки. И только маленькая Лидочка никак не может научиться прыгать. Однажды во сне мудрый слон дает ей совет: чтобы научиться прыгать, надо вначале сделать доброе дело...

Алеша Птицын вырабатывает характер



Художественный фильм (Ленфильм, 1953).

Режиссер Анатолий Граник.

Сценарий Агния Барто.

Оператор Евгений Шапиро.

Композитор Олег Каравайчу.

В ролях: Витя Каргопольцев, Ольга Пыжова, Валентина Сперантова, Наташа Полинковская, Юрий Бубликов, Тамара Алешина, Надежда Румянцева, Роза Макагонова, Лидия Сухаревская, Сережа Подмастерьев, Александр Михайлов, Боря Васильев.

Ученик третьего класса решил заняться самовоспитанием. Отказавшись от опеки рассеянной бабушки и вредной сестренки, он начал с того, что самостоятельно пришел в школу, сорвал урок, устыдившись, сделал хорошее дело - вернул утерянную тетрадь владельцу. Бабушка Алеши разминулась на вокзале со своей подругой, которая вместе с внучкой приехала к ней погостить. Гостеприимный Алеша, встретив их, показывает гостям Москву.

Ищу человека



Художественный фильм (Киностудия им. М.Горького, 1973).

Режиссер Михаил Богин.

По одноименной книге и циклу радиопередач Агнии Барто.

Сценарий Агния Барто.

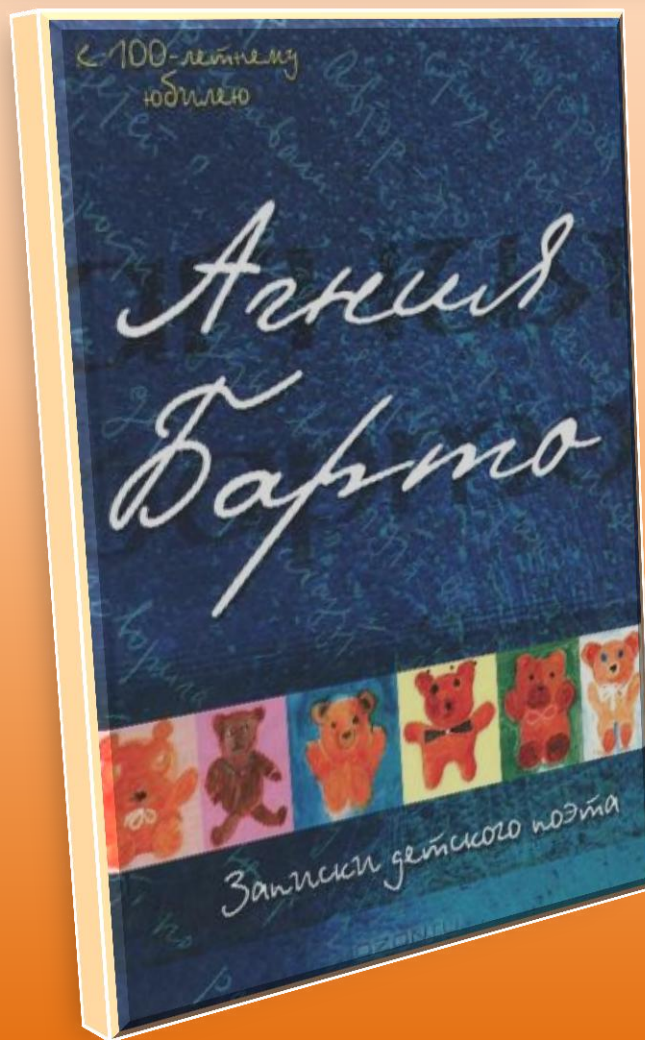
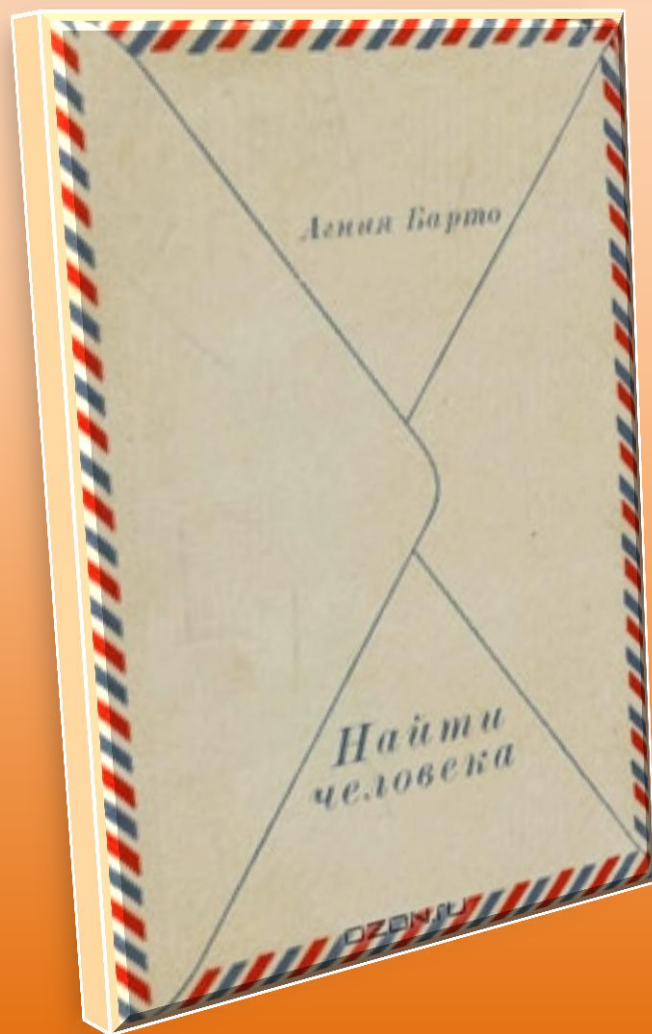
Оператор Сергей Филиппов.

Композитор Евгений Крылатов.

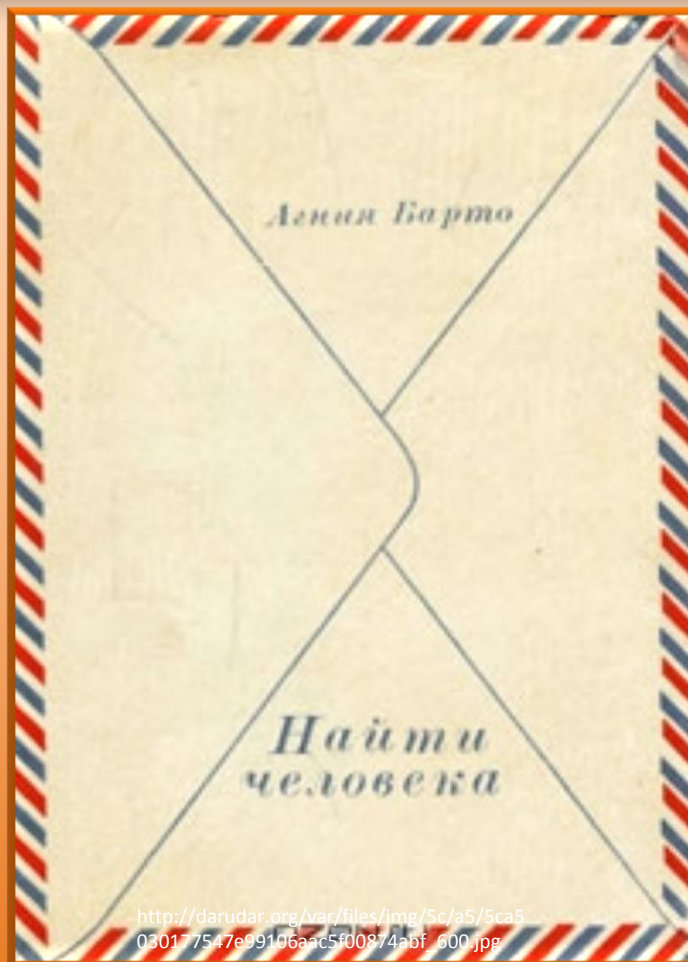
В ролях: Лия Ахеджакова, Олег Жаков, Игорь Добряков, Алла Мещерякова, Наталья Гундарева, Римма Мануковская, Элеонора Александрова, Людмила Антонюк, Алексей Чернов, Олег Балакин, Антонина Богданова, Зоя Земнухова, Аркадий Трусов, Ольга Богданова, Людмила Крячун, Геннадий Ялович, Полина Куманченко, Маргарита Лифанова, Наталья Журавель, Ольга Григорьева, Елизавета Уварова, Тамара Дегтярева, Агния Елекоева, Герман Журавлев, Галина Морачева, Наталья Дрожжина, Ирина Замотина.

Подлинные истории о разлуках, встречах и поисках близких, продолжавшихся много лет после войны.

КНИГИ



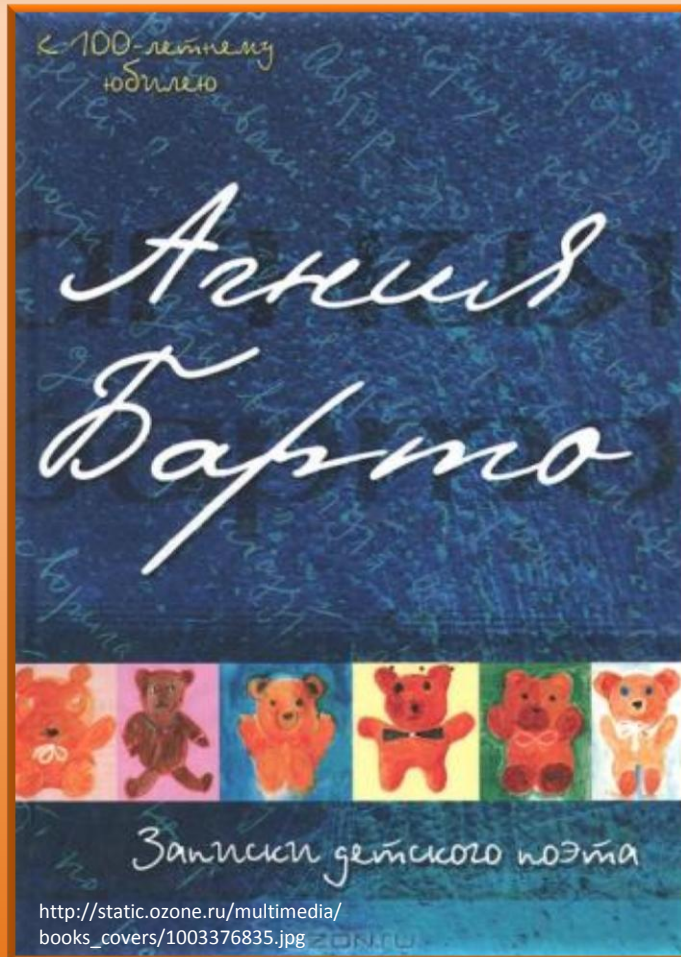
Найти человека



После выхода в свет поэмы «Звенигород», Агния Барто стала получать множество писем с просьбами помочь разыскать детей, также пропавших во время войны. Поэт не мог не отозваться на эти просьбы. Агния Барто стала вести передачи по радио. Благодаря Агнии Барто, ее пониманию детской психологии, ее энергии и настойчивости больше тысячи семейств нашли своих потерянных родных. Об этих поисках Агния Барто и написала книгу «Найти человека».

- Эта книга дважды — в 1969 и в 1975 годах — выходила в издательстве «Советский писатель».

Записки детского поэта



В этой книге Барто рассказывает о своих учителях, о тех встречах, что повлияли на нее, сформировали ее характер и творческий путь. Она училась у классиков-писателей и у юных читателей, проверяя новые стихи на встречах с детьми: если на какой-то строчке слушатели отвлеклись, строчка должна быть вычеркнута, даже если на бумаге смотрится неплохо, утверждала Барто, раскрывая свою «кухню». Результат такого подхода до сих пор поражает легкостью и отточенностью. «Записки детского поэта» — очень познавательная книга.

Работа на радио

В 1947 году Агния Барто опубликовала поэму "Звенигород" — рассказ о детях, потерявших родителей во время войны. Поэму она написала после посещения реального детского дома в подмосковном городке Звенигороде. В тексте, как обычно, она использовала свои разговоры с детьми.

После выхода книги ей пришло письмо от одинокой женщины, во время войны потерявшей свою восьмилетнюю дочь. Обрывки детских воспоминаний, вошедшие в поэму, показали женщине знакомыми. Она надеялась, что Барто общалась с ее дочерью, пропавшей во время войны. Так оно и оказалось: мать и дочь встретились спустя десять лет.

«Ищу человека»

В 1965 году радиостанция "Маяк" начала транслировать передачу "Ищу человека". Поиск пропавших людей при помощи СМИ не был изобретением Агнии Барто — такая практика существовала во многих странах. Уникальность заключалась в том, что в основе поиска лежали детские воспоминания.

"Ребенок наблюдателен, он видит остро, точно и часто запоминает увиденное на всю жизнь, — писала Барто. — Не может ли детская память помочь в поисках? Не могут ли родители узнать своего взрослого сына или дочь по их детским воспоминаниям?" Этой работе Агния Барто посвятила девять лет жизни. Ей удалось соединить 927 разрушенных войной семей.



СВЕТА ДУМАЕТ

Утром сад в сиянье, в блеске,
На кустах горит роса.
Над коляской занавески
Поднялись, как паруса.

Ветерок листву качает.
Света думает: «А вдруг
Всё мальчишка замечает?
Он лежит, глядит вокруг...



Мы с Тамарой

Весёлые стихи, посвященные
детским характерам, поступкам, играм

Лёшенька



<http://www.libex.ru/dimg/3133a.jpg>

Дом переехал



http://ic.pics.livejournal.com/mamasha2/14857868/00215/72215_540.jpg

Шуточка про Шурочку



http://www.planetaskazok.ru/images/stories/barto/ea_na_uroke_pervii_raz/09.jpg

На заставе

Стихотворения на темы мира,
братства и защиты нашей Родины

Братишки



http://c.pics.livejournal.com/mostowdbooks/14899119/273954/273954_640.jpg

Вежливый поступок



<http://www.immaginieuropa.com/foto/europa/foto/Cremolino-Mosca.jpg>

На заставе



http://bookz.ru/authors/barto-agnia/na-zasta_433/i_009.jpg



Я выросла

Мне теперь не до игрушек —
Я учусь по букварю,
Соберу свои игрушки
И Серёже подарю.

Деревянную посуду
Я дарить пока не буду.
Заяц нужен мне самой —
Ничего, что он хромой,

А медведь измазан слишком...
Куклу жалко отдавать:
Он отдаст её мальчишкам
Или бросит под кровать.



Паровоз отдать Серёже?
Он плохой, без колеса...
И потом, мне нужно тоже
Поиграть хоть полчаса!

Мне теперь не до игрушек —
Я учусь по букварю...
Но я, кажется, Серёже
Ничего не подарю.



В годы Великой Отечественной войны Барто находилась в эвакуации в Свердловске, выезжала на фронт с чтением своих стихов, выступала на радио, писала для газет.

Её стихи военных лет (сборник «Подростки», 1943, поэма «Никита», 1945 и др.) носят в основном публицистический характер.

За сборник «Стихи детям» (1949) Агнии Барто была присуждена Государственная премия (1950).

Звенигород

В этих стихах - тяжкие дни войны, героизм
воинов, защита детей, пострадавших от
фашистов

В дни войны



<http://www.pravoslavie.by/images/content/2012/04/6-80039/1.jpg>

Вернулся



<http://waralbum.ru/wp-content/uploads/2010/05/ch79-2.jpg>

Звенигород



http://lib.rus.ec/i/40/328940/i_003.png

В ДНИ ВОЙНЫ

Глаза девчонки семилетней,
Как два померкших огонька.
На детском личике заметней
Большая, тяжкая тоска.
Она молчит, о чем ни спросишь,
Пошутишь с ней — молчит в ответ,
Как будто ей не семь, не восемь,
А много, много горьких лет.

За цветами в зимний лес

Для тех, кто подрос и радуется этому

За цветами в зимний лес

Сильное кино

Я знаю, где живут моржи



http://www.hobobo.ru/upload/images/media/gallery/02_dc97b5e96d8f5cf42b22ea50acd8443d.jpg

http://www.agniyabarto.ru/18-04-video_stihi-agnii-barto_silnde-kino.htm

<http://www.prikol.ru/wp-content/gallery/january-2010/deutschland-walrus-09.jpg>

ТРИ ОЧКА ЗА СТАРИЧКА

Сатирические стихи

Однажды я разбил стекло

Цветы не знали

Весне наперекор



<http://www.youtube.com/watch?v=zbOxHR3uLyA>

http://ic.pics.livejournal.com/gallery236/33020070/2463/2463_original.jpg

http://skupiknigi.ru/multimedia/books_covers/1001653792.jpg

Весне наперекор

Вот-вот ручьи задвигнутся, на солнце тает лед,
Но, как ни странно, лыжница выходит из ворот.
Ей говорят: — Да ты куда? Ты погляди — течет вода!
Вода звенит и брызжется, но не сдаётся лыжница,
Идет кататься с гор весне наперекор.
Домой приходит чуть дыша и уверяет всех:
— Ах, как прогулка хороша. Какой отличный снег!
Слегка мешали лыжи мне, — я их тащила на спине.

По дорожке, по бульвару

Жизнь детей других стран,
их мысли и чувства

Чёрный новичок



<http://www.mp3-knigi.ru/bibliofil/img/barto-negrityonok.jpg>

Новая снегурочка



<http://www.e-reading.org.ua/illustrations/102/102080-64.png>

По дорожке, по бульвару



<http://img.labyrinth.ru/images/000010000400011/1204617420.jpg>

Переводы с детского

Стихи детей, живущих в разных странах

Африканский танец



http://img-fotki.vandex.ru/get/5603/mihtimak.5a/0_70562_6aa4ba37_orig.jpg

Мои песенки



<http://fenixclub.com/uploads/26241/img-68883-d90e418565.JPG>

В саду Тюильри



<http://fenixclub.com/uploads/26241/img-68884-aed1eed19.JPG>

В саду Тюильри

В прекрасном Париже, в саду Тюильри,
Где дети шумят до вечерней зари,
Зашел разговор про двухтысячный год:
— Каким-то он будет? И с чем он придет?
— Всё станет дешевле! — сказали девчонки.
А длинный подросток в измятой кепчонке
Стоял и молчал, снисходительно глядя;
По росту он был не подросток, а дядя.
Зашел разговор про двухтысячный год,
А в небе, над городом, плыл самолет.

Мои песенки

У меня в голове, не одна и не две,
Скачут песенки,
Как кузнечик в траве,
Скачут песенки.

Их — полна голова, в них вбегают слова
Как по лесенке.

Говорят они мне о зиме, о весне,
Эти песенки.

Не слышны никому, только мне одному
Мои песенки.

Я — небесный верхолаз,
Я по небу лазаю,
А потом оттуда — раз!
— Опускаюсь на землю.
Ты не веришь? Ну и что ж
Все равно это не ложь,
А моя фантазия.

Подростки

Стихи о современных подростках

О рыцарстве



http://kinoshjapa.net/uploads/1320310592_knopochki.i.cheloveчки.0-01-50.487.jpg

Из-за родителей



http://i2.hibimg.com/u/4983381_f520.jpg

Опасение



<http://9klass.21416s10.edusite.ru/images/8866cb7aafd6.png>

Стихи о подростках

ОПАСЕНИЕ

Две красивых ученицы,
Начернив свои ресницы,
Вдруг явились на экзамен
С подведенными глазами.
Но к порядку призывать их
Нет, не стал преподаватель,
А сказал, что он боится,
Не подвел бы их экзамен,
— Ведь пришлось бы ученицам
Плакать черными слезами...

ИЗ-ЗА РОДИТЕЛЕЙ

Мы курим сигаретки
И дым вдыхаем едкий,
А все из-за родителей:
Чтоб было убедительней
— Мы взрослые! Не детки!

В музее Агнии Барто



Музей Агнии Барто появился благодаря тесному сотрудничеству Библиотеки № 99, носящей имя поэтессы, с ее дочерью – Татьяной Андреевной Щегляевой.

В экспозиции музея представлены: портреты А.Л.Барто различных периодов ее жизни, дипломы, которыми отмечены ее литературные достижения и общественная деятельность, членские книжки, фотографии, рукописи, различные издания произведений на многих языках планеты, уникальные подарки детей и взрослых Агнии Львовне, книги других авторов с адресованными ей дарственными надписями.

Отдельное место в музее занимают документы, рассказывающие о цикле радиопередач «Найти человека», инициатором и ведущей которых много лет была А.Л.Барто.

Детям всей земли

Много тысяч людей нашей страны знают стихи Агнии Барто. Читали их, когда были маленькими, и запомнили на всю жизнь. А чтобы эти стихи могли прочитать дети других стран, их перевели и напечатали на узбекском, на грузинском, на украинском языках. Книжки Барто знают и в Польше, и в Венгрии, и во Франции, и во многих других странах.



Награды:

- ❖ Сталинская премия второй степени (1950) — за сборник «Стихи детям»;
- ❖ Ленинская премия (1972)— за книгу стихов «За цветами в зимний лес»;
- ❖ орден Ленина;
- ❖ орден Октябрьской Революции;
- ❖ два ордена Трудового Красного Знамени;
- ❖ орден «Знак Почёта»;
- ❖ медаль «За спасение утопающих»;
- ❖ медаль «Шахтёрская слава» I степени;
- ❖ орден Улыбки;
- ❖ *Международная премия имени Х. К. Андерсена (1976);*
- ❖ *Международная Золотая медаль имени Льва Толстого «За заслуги в деле создания произведений для детей и юношества» (1988).*

Орден Улыбки



Орден Улыбки
(польск. *Order Uśmiechu*) —
вначале польская, а
затем международная
награда,
присуждаемая
известным людям,
которые доставляют
детям радость.

Медаль имени Льва Толстого



Золотая медаль имени Льва Толстого, учреждённая в 1987 году, вручается ежегодно общественным и государственным деятелям, благотворительным и другим организациям разных стран мира, внесшим наиболее весомый вклад в дело защиты детства.

Премия имени Х. К. Андерсена



Международная премия имени Х. К. Андерсена - литературная премия, которой награждаются лучшие детские писатели и художники-иллюстраторы. Она была учреждена в 1956 году Международным советом по детской и юношеской литературе ЮНЕСКО, присуждается один раз в два года, вручается 2-го апреля. Эта дата — день рождения Ганса Христиана Андерсена, — объявлена ЮНЕСКО в 1967 году Международным днем детской книги.

Премия имени Х. К. Андерсена считается одной из самых престижных международных наград в области детской литературы, её часто называют «Малой Нобелевской премией».

Награда присуждается только здравствующим писателям и художникам.

Среди звезд



Имя Агнии Барто присвоено одной из малых планет (2279 Barto), расположенной между орбитами Марса и Юпитера, а также одному из кратеров на Венере.



*«Я дарила детям
радость,
а дети
возвратили мне
молодость.
Даже в 75 лет!»*

Ссылки

Агния Барто. Стихи детям (аудиоматериалы)

<http://agniyabarto.ru/>

телевизор

http://img.ekabu.ru/uploads/posts/2010-08/1282369621_1-6.jpg

фотоленка

<http://kdrozdova.ru/wp-content/uploads/2012/04/23001f168e6f.jpg>

Слайд 8

<http://content.foto.mail.ru/list/fot-ka/1/i-2818.jpg>

<http://www.diafilms-tv.ru/sites/default/files/imagecache/slideshow/barto-zastava.jpg>

http://lib.rus.ec/i/40/328940/i_003.png

http://www.hobobo.ru/upload/images/media/gallery/02_dc97b5e96d8f5cf42b22ea50acd8443d.jpg

http://static.ozone.ru/multimedia/books_covers/sd837_19.jpg

<http://www.libex.ru/dimg/3824b.jpg>

<http://www.primavista.ru/blog/wp-content/uploads/2012/02/1001052783.jpg>

<http://alexgetti.narod.ru/img606.jpg>

http://lib.rus.ec/i/66/152066/_42.png

<http://www.libex.ru/dimg/4a0ca.jpg>

http://static.ozone.ru/multimedia/books_covers/1003271884.jpg

Медали

<http://sammler.ru/uploads/post-103-1222555850.jpg>

http://bibliogid.ru/system/files/63/original/i_fardzhon_3.jpg

http://www.albertlikhanov.com/images/news/2011083001/2010111401_01_preview.jpg